Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №11 «Колосок» с. Дивное

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсоветапротокол №\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. | Утверждаю: заведующий МКДОУ Детский сад «Колосок»\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. Токарева |

**Рабочая программа воспитателя**

**старшей группы №4 (от 5 до 6 лет)**

**МКДОУ «Колосок»**

**на 2019-2020 учебный год**

Программу составила: Андрющенко Елена Васильевна

с. Дивное, 2019год

**Содержание**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc529266800)

[1.1. Пояснительная записка 3](#_Toc529266801)

[1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы 3](#_Toc529266802)

[1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы 4](#_Toc529266803)

[1.1.3. Основания разработки рабочей программы 5](#_Toc529266804)

[1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет 5](#_Toc529266805)

[1.2. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры 6](#_Toc529266806)

[1.3. Оценка результатов освоения рабочей программы 7](#_Toc529266807)

[1.4. Сроки реализации программы 7](#_Toc529266808)

[2. Содержательный раздел. Обязательная часть программы………………………………… 7](#_Toc529266809)

[2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития…………..... 7](#_Toc529266810)

[2.1.2. Содержание образовательной деятельности 24](#_Toc529266811)

[2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями 117](#_Toc529266812)

[3. Организационный раздел 120](#_Toc529266813)

[3.1. Режим пребывания детей в группе 120](#_Toc529266814)

[3.2. Условия реализации Рабочей программы 122](#_Toc529266815)

[3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) 122](#_Toc529266816)

[3.2.2. Инновационная деятельность 123](#_Toc529266817)

[3.2.3. Сотрудничество с семьёй 123](#_Toc529266818)

[3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка 124](#_Toc529266819)

[3.3.1. Организация образовательной деятельности при пятидневной неделе 125](#_Toc529266820)

[3.4. Методическое обеспечение рабочей программы 125](#_Toc529266821)

[Список литературы 126](#_Toc529266822)

[Приложение 1 128](#_Toc529266823)

[Приложение 2 130](#_Toc529266824)

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы в соответствии ФГОС». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
* создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
* подготовка дошкольников к жизни в современном обществе обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника
* образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
* образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
* самостоятельная деятельность детей.
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Исходя из поставленных целей рабочей программы, формируются следующие задачи:**

* Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
* Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
* Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
* Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
* Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
* Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
* Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

### 1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см п.1.4. ФГОС ДО):

1.полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2.построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3.содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4.поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5.сотрудничество Организации с семьей;

6.приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7.формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8.возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;

9.учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.

2. Личностный подход.

3. Деятельностный подход.

### 1.1.3. Основания разработки рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 - ФЗ.
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
* Уставом МКДОУ Детский сад №11 «Колосок» с. Дивного, Апанасенковского района, Ставропольского края.

### 1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Он эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Восприятие детей в 5–6 лет: происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; не только воспринимают величину объектов, но и легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию (до 10 предметов).

Внимание детей в 5–6 лет: возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 - 7.

Память детей в 5–6 лет: дети способны при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д. Мышление детей в 5 – 6 лет: у детей продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение детей в 5–6 лет: этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх.

Речь детей в 5–6 лет продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

##  1.2. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 1.3. Оценка результатов освоения рабочей программы

При реализации рабочей программы может производится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1.Индивидуализации образования.

2.Оптимизации работы с группой детей.

## 1.4. Сроки реализации программы

2019-2020 учебный год (сентябрь 2019 - май 2020 года).

# II. Содержательный раздел. Обязательная часть программы

## 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 - 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья. Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно - образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

* Социально - коммуникативное развитие
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно - эстетическое развитие
* Физическое развития

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |   |
| Осень. День знаний (детский сад). | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы); расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, физ. инструктор, медицинская сестра, дворник). Расширять представления детей о разных учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Воспитывать интерес к познавательной деятельности. |  1 неделя 02.09. - 07.09.     | 1.Игра-интервью «Зачем нужно учиться?»2.Праздник «День знаний» |   |
| Доброта и добрые дела. | Развивать коммуникативные навыки детей, учить играть сообща, дружно, делиться игрушками; закреплять понятия «доброта», «милосердие»; развивать умение понимать внутренний мир другого человека. Воспитывать чуткость, отзывчивость, внимание. Учить детей сообща трудиться, углублять представления об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя с общепринятыми нормами: заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  |  2 неделя 09.09. - 13.09. | 1. Игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений» 2. Оформление альбома «Наши добрые дела» |   |
| Край родной, навек любимый**.** | Продолжать формировать интерес детей к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших наш край. Воспитывать любовь к своей «малой Родине», желание сделать ее еще лучше, красивее, богаче. |  3 неделя 16.09. -20.09.    | 1.Конкурс знатоков родного края (с использованием фотографий, рисунков, поделок, просмотров видео и т.д.)2.Создание макета «Улицы, по которым мы ходили» |   |
| День дошкольного работника. | Продолжать расширять представления детей о труде сотрудников дошкольных учреждений. Показывать результаты их труда, его общественную важность и значимость. Прививать чувство благодарности людям за их труд. Расширять представления ребенка о себе через взаимодействие с детьми других возрастных групп, привлекать к посильному участию в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями. Воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками сотрудников детского сада, любовь к своему саду.  |  4 неделя 23.09. - 27.09. | 1.Брейн - ринг «Детский сад – второй наш дом»2.Домашнее задание для детей и родителей:Придумать эмблему для детского сада;Придумать герб группы. |   |
| День пожилого человека. | Развивать у детей стремление радовать старших хорошими поступками. Помочь понять выражение – «Старость надо уважать». Уточнить представления о важности бабушек и дедушек в жизни семьи, детей, внуков. Дать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие, отзывчивость, умение проявлять заботу о пожилых людях, стремление поздравить их с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | 1 неделя 30.09. - 04.10.     | Вечер интересных встреч «Старость надо уважать» (вручение поделок, рисунков и т.д.) |   |
| Всемирный день животных. | Формировать предпосылки экологического сознания. Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, как готовятся к зимней спячке. Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Знакомить с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон. Воспитывать бережное отношение к природе и ее животному миру.  | 2 неделя 14.10. - 18.10. | 1. Викторина «Что я знаю о животных»2. Создание малой «Красной книги» (рисунки и рассказы детей о животных родного края, фотографии, вырезки из старых газет, книг и т.д.) |   |
| Международный день музыки. | Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой музыкальных произведений, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами; с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Формировать певческие навыки, учить импровизировать мелодию на заданный текст. Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли). | 3 неделя 21.10. -25.10.    | 1.Музыкальная гостиная «Детям о Кабалевском Д.Б.» (биография, слушание музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах, изображение клоунов под исполнение одноименного произведения. |   |
| День работников транспорта. | Расширять представления детей о транспорте и транспортных профессиях. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), «Пожарная машина» (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Дать понятия строительной техники, сельскохозяйственных машин. Познакомить с различными видами транспорта: наземный, подземный, водный, воздушный; с профессиями людей, работающими на этом транспорте. Показывать результаты их труда, его общественную значимость. Воспитывать чувство благодарности к людям за их труд. Воспитывать любознательность, внимание, интерес к окружающему. | 4 неделя 28.10. - 01.11. | 1.Творческая игра «От кареты до ракеты» 2. Выставка детских рисунков, поделок. |   |
| Родная страна. | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны. Знакомить с историей герба, с флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней. Воспитывать патриотизм, чувство принадлежности к мировому сообществу. | 1 неделя 05.11. –08.11.    | 1.Праздник «День народного единства».2.Выставка детского творчества. |   |
| День полиции.ПДД**.** | Рассказать о празднике, посвященном полиции. Закрепить понятие, что полицейские приходят на помощь людям, попавшим в беду. Познакомить с профессией и действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице, в общественном транспорте. Познакомить с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Продолжать объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого. Объяснить, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Воспитывать основы безопасности собственной жизни.  | 2 неделя 11.11. - 15.11. | 1. Вечер развлечений «В стране дорожных знаков». 2. Совместное творчество детей и родителей на тему: «Правила дорожные знать каждому положено». |   |
|  Сезонные изменения. | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Привлекать к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать интерес к окружающему миру, воспитывать наблюдательность, любознательность. | 3 неделя 18.11. -22.11.     |  1. Выставка детского творчества |   |
| Неделя игр и забав. | Предоставить детям максимум возможности для организации самостоятельных игр; развивать игровые умения; умение вести игровой диалог, социальные навыки. Удовлетворять потребность детей в двигательной активности. Совершенствовать физические качества, развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Знакомить с народными играми. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач. Развивать интерес к театрализованной игре. Организовывать дидактические игры. Воспитывать умение договариваться, мириться, уступать, убеждать, самостоятельно разрешать конфликты. | 4 неделя 19.11. - 23.11. | 1. Совместная игровая деятельность с детьми средней группы «В гостях». 2. Оформление альбома «Наши добрые дела». |   |
| День почемучек и следопытов. | Развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы, решать проблемные задачи; развивать познавательные мотивы, интересы; сформировать желание сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Организовывать презентации проектов. Воспитывать интерес к познавательной деятельности, любознательность, пытливость. | 1 неделя 02.12. -06.12.     | 1.Экспериментальная деятельность «Магнитные чудеса»2.Интеллектуальный конкурс «Знайка». |   |
| Зима. Неделя сказок и загадок. | Создавать эмоционально-положительное настроение, развивать интерес к сказкам, сказочным героям, развивать воображение. Учить внимательно слушать сказки, загадки, запоминать их. Формировать желание быть похожими на положительных героев. Развивать диалектическое мышление, все виды восприятия, речевую деятельность. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка героя, помогать понять скрытые мотивы поведения персонажей. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, драматизаций, используя все имеющиеся возможности. Воспитывать любовь к сказкам и загадкам. Формировать интерес и потребность в чтении книг, загадок. | 2неделя 09.12. - 13.12. | 1.Театрализованное представление «Добро и зло в русских сказках»2. Конкурс рисунков «Моя любимая сказка». |   |
| Неделя искусства | Сформировать интерес к разным видам искусства; научить видеть, замечать, понимать и эмоционально откликаться на произведения искусства. Развивать творческие способности детей. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.). Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства). Познакомить с жанрами изобразительного искусства. Учить различать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Знакомить детей с архитектурой. Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, легенды народов мира. Воспитывать желание приобщаться к искусству. | 3 неделя 16.12. - 20.12. | 1.Вечер развлечений: музыкально-литературная композиция «А.С. Пушкин и музыка».2.Создание музея детского творчества. |   |
| Неделя вежливости | Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, извините, спасибо и т.д.) Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Воспитать культуру общения. Закрепить навыки культурного поведения. Уточнить знания детей о понятии «вежливый человек», закреплять умение вести себя вежливо в разных ситуациях. | 3 неделя 17.12. -21.12. | 1.Игры-соревнования: «Кто больше знает вежливых слов», «Как можно …»(поздороваться,попрощаться,поблагодарить,вежливо попросить,вежливо обратиться,вежливо отказать и т.д.) - кто первый дойдет до педагога, тот выиграл.2.Домашние задания для детей и их родителей. Вырезать из журналов, газет подходящие картинки и заголовки, которые иллюстрируют достоинства их ребенка, сделать из них коллаж, принести в группу. |   |
| Новый год. | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. | 4 неделя 23.12. - 27.12. | 1. Праздник «Новый год». 2. Выставка детского творчества. |   |
| В мире предметов и вещей. | Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолке, миксере, мясорубке и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая. Рассказать, что любая вещь создана трудом многих людей. («Откуда стол «пришел»?», «Как получилась книжка?» и т.п.) Воспитывать бережное отношение ко всем предметам. Развивать речь, как средство общения: ее лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи, диалогическую и монологическую речь. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, способствовать превращению высказывания ребенка в рассказ. Воспитывать любознательность, внимание, умение отстаивать свою точку зрения. | 1 неделя 09.01. - 10.01. | 1.Конкурс рекламных плакатов «Это интересно всем и дошколятам».2.Викторина «Что предмет рассказывает о себе».  |
| Умники и умницы(математика) | Развивать у детей познавательные интересы, повышать интеллектуальное развитие; формировать элементарные математические представления. Воспитывать смекалку, сообразительность, внимание. Активизировать умственную деятельность, закреплять полученные математические знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, в новой обстановке. | 2 неделя13.01.-17.01.  | 1.Математический КВН «Интеллектуальный марафон».2.Решение кроссвордов на математические темы с мамами и папами. |
| Мы творцы, мастера и фантазеры. | Развивать у детей художественные и творческие способности: совершенствовать ранее полученные умения в основных видах художественной деятельности; вызвать желание быть активным во всех делах. Продолжать совершенствовать восприятие цвета, формы и величины, строения предметов. Воспитывать воображение, фантазию, эстетический вкус. Формировать умение самостоятельно делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала, из бумаги. Привлекать к изготовлению пособий для занятий к самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам. Развивать продуктивную деятельность детей. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Воспитывать умение радоваться результатам труда, оказывать помощь друг другу. | 3 неделя20.01.-24.01.  | Творческая мастерская «Подарки для малышей» |
| Зима (сезонные изменения). | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), об особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Воспитывать стремление к получению новых знаний. Привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. | 4 неделя27.01.-31.01.  | 1. Вечер развлечений «Ах, ты, зимушка-зима» 2. Домашнее задание для детей и родителей. Придумать рассказ на тему: «За что я люблю зиму». |
| Ставропольский край | Вызвать интерес у детей и родителей к традициям и культуре нашего края и района; Способствовать формированию знаний о Ставропольском крае. Формировать у детей этнокультурный компетентности: изучение родословной своей семьи, знакомство с традициями и обычаями русского народа. Развивать познавательную активность, двигательную активность; Воспитывать любовь к родному краю и гордость за него. | 1неделя03.02.-07.02. | 1.Выставка детского творчества. |
| Русская народная культура и традиции. | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Дымковская, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Формировать реконструкцию образа жизни людей разных времен. Продолжать знакомить с культурными явлениями: цирк, музей, библиотека и др., их атрибутами, значением в жизни общества; связанными с ними профессиями, правилами поведения. Воспитывать гордость за свой народ. | 2 неделя10.02.-14.02. | 1. Веселая ярмарка предметов народного творчества. 2. Фоторепортаж с выставки. |
| День защитника отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам | 3 неделя17.02.-21.02. | 1.Праздник «День защитника отечества».2.Выставка детского творчества. |
| Всемирный день земли и водных ресурсов. | Познакомить детей с тем, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказать о свойствах земли и воды, их значении в жизни не только человека, но и растений, и животных. Познакомить детей с полезными ископаемыми. Вспомнить пословицы и поговорки о земле и воде. Воспитывать бережное отношение к земле, воде, полезным ископаемым.  | 4 неделя25.02.-28.02. | 1. Проектная деятельность дошкольников «Земля – наш общий дом».2. Оформление альбома «Мои наблюдения и исследования природы». |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к ним и к воспитателям. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудникам детского сада. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами. | 1 неделя02.03.-06.03. | 1.Праздник «8 Марта».2.Оформление кулинарной книги «Рецепты моей мамы». |
| День юмора и смеха. | Рассказать о празднике, посвященном юмору и смеху. Познакомить детей с юмористическими произведениями для детей. Развивать чувство юмора, научить отличать злую шутку от доброй, критически относиться к себе. Создать положительный эмоциональный настрой. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | 2 неделя 09.03.-13.03. | 1.Юморина.2. Составление книжки-малышки «Вокруг смеха» (придуманные детьми и родителями смешные истории, шутки, веселые картинки и т.д.). |
| Международный день птиц. | Углубить и расширить знания детей о птицах; объяснить причину перелетов птиц; учить отличать птиц от других животных; обогащать и активизировать речь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям, желание помогать птицам в трудный для них период. | 3 неделя16.03.-20.03.  | 1.Праздник «Прилет птиц».2.Домашнее задание для родителей и детей: составление загадок о птицах. |
| Всемирный день здоровья. | Расширять представления детей об особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и о факторах, разрушающих наше здоровье. Раскрыть возможности здорового человека. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни. | 4 неделя23.03.-27.03. | 1.Детская олимпиада.2.Конкурс чтецов (четверостишия о спорте, здоровье, зарядке). |
| День авиации и космонавтики. | Рассказать о том, почему праздник имеет такое название и почему его отмечают 12 апреля. Воспитывать уважение к людям таких профессий, гордость за их труд, за нашу Родину. Углублять знания детей о Ю.А. Гагарине. Рассказывать на темы: «Сколько звезд на небе?», «Луна» (почему они не падают на Землю? Почему Луна светит только ночью? Почему Луна то толстеет, то худеет?); «Звезда по имени Солнце» (Можно ли жить на солнце? Можно ли долететь до солнца на ракете? Отвечать на вопросы детей, связанных с космосом, звездами, луной, солнцем. Воспитывать в детях чувство гордости за достижения в области изучения космоса.. Познакомить детей с профессиями людей, работающих в области авиации и космонавтики: они занимаются проектированием, сооружением летательных аппаратов; ремонтом и поставкой топлива; разрабатывают планы полета и следят за их выполнением; сидят за штурвалами и т.д. В этот день все эти люди и пилоты, и космонавты, и летчики испытатели получают поздравления: им вручают грамоты и награды за смелость, отвагу, мужество и опасную работу. Воспитывать уважение к людям таких профессий, гордость за их труд, за нашу Родину.  | 1 - 2 неделя30.03.-10.04.  | 1. Вечер развлечений «Полет на Луну». 2.Создание макета космического пространства. |
| Пасха . | Ознакомить детей с обычаями, традициями празднования праздника Пасхи. Заинтересовать детей православным смыслом празднования Пасхи. Развивать интерес к русской национальной культуре. Воспитывать патриотические чувства к традициям русского народа . | 3неделя13.04.-17.04.  | Домашнее задание для родителей и детей: изготовление поделок. |
| День безопасности. | Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении; правилами поведения с незнакомыми людьми. Закрепить умение называть свою фамилию и имя, фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон. Рассказывать, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. В случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» (Скорая помощь).  | 4 неделя20.04.-24.04. | 1. Вечер интересных встреч «Моя полиция меня бережет» (с работниками ГИБДД, МЧС). |
|  |  |  |  |
| День Победы. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Закрепить знания боевых традиций нашего народа. Познакомить детей с понятием «Военная присяга». Присягая Родине, солдаты берут на себя высокую и почетную обязанность защищать честь, свободу Родины. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Формировать представление о героизме. Воспитывать уважение к старшему поколению.  | 1неделя04.05.-08.05. | 1. Праздник «75 –летие Дня Победы»2. Игра-викторина «Их именами названы улицы».  |
| Семейные чтения. | Углублять представления детей о семье и ее истории. Советовать родителям привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, к чтению больших произведений. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими запоминающимися описаниями. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с книгами, с работой библиотекаря. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное) доступные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать интерес к семейным чтениям. | 2 неделя11.05.-15.05. | 1.Конкурс «Сказка, которую придумала моя семья».2. Фоторепортаж «Наша домашняя детская библиотека». |
| Весна (сезонные изменения). | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года; приспособленности растений, насекомых и животных к изменениям в природе. Рассказывать о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях (тает снег, разливаются реки, трава и цветы появляются быстрее на солнечной стороне, чем в тени и т.д.). Наблюдать гнездование птиц (ворон). Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад».   Воспитывать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). | 3 неделя22.05.-31.05. | 1.Концерт «Веснянка».2. Составление и решение кроссвордов на тему «Весна». |

### 2.1.2. Содержание образовательной деятельности

 **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.   Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

**Образ Я.**Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

**Культурно-гигиенические навыки**. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание**. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе**. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  | Магазин  | Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.  |
| 2   | Поликлиника  | Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».  |
| 3  | Музей  | Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.  |
| 4   | Почта  | Научить детей пользоваться в игре предметами заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.  |
| 5  | День чистоты  | Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.  |
| 6   | Банк  | Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения с взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.  |
| 7 | Детский сад | Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам |
| 8   | Моряки. Рыбаки. Подводная лодка  | Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.  |
| 9  | Летчики  | Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.  |
| 10  | Семья. День рождения  | Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.  |
| 11  | Супермаркет  | Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.  |
| 12  | Праздник  | Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.  |
| 13  | Садоводы  |  Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.  |
| 14  | Строительство  | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.  |
| 15  | Скорая помощь. Больница  | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.  |
| 16   | Телевидение  | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.  |
| 17  | Водители. Гараж. Дорожная полиция | Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения  |
| 18   | Ателье. Дом мод  | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.  |
| 19   | Школа  | Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).  |
| 20   | Цирк  | Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках  |
| 21   | Театр  | Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.  |
| 22   | Исследователи  | Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.  |
| 23  | На станции техническогообслуживанияавтомобилей | Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.  |
| 24  | Пограничники  | Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира. Расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».  |
| 25  | Редакция  | Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.  |
| 26  | Мегафон  | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.  |
| 27   | Зоопарк  | Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных |
| 28  | Мы спортсмены  |  Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.  |
| 29  | Кафе  | Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.  |
| 30  | Библиотека  | Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей  |
| 31   | Агентство -недвижимости | Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.  |
| 32   | Космос  | Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей. |
| 33  | Химчистка  | Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.  |
| 34  | Служба спасения  | Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. Развивать речь детей. |
| 35  | Олимпиада  | Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.  |
| 36   | Космонавты  | Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».  |
| 37   | Дизайнерская студия  | Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии. |
| 38   | Парикмахерская  | Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.  |
| 39  | Аптека  | Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».  |
| 40  | Автобус  | Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.  |

**Варианты дидактических игр**

|  |  |
| --- | --- |
| Название игры  | Программное содержание |
| * «Как ты поступишь?».
* «Разговор по телефону».
* «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» .
* «Два мастера».
 | * Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни.
* Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предмет, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования.
 |
| * «Переход».
* «Кто пришел?».
* «Не ошибись».
* «Самый большой друг».
 | * Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором.
* Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
 |
| * «Изобрази себя».
* «Узнай по голосу».
* «Ты и твое имя».
* «Что ты любишь поесть?».
* «Проба на вкус и запах».
* «Что ты хочешь носить?».
* «Что ты умеешь делать?».

«Какой ты, что тебе нравиться?» «Красивое – безобразное».* «Робкий».
 | * Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
* Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.
* Развивать представления детей об имени и отчестве.
* Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.
* Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других
* Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.
* Определять вместе с детьми их умения.
* Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.
* Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным.
* Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.
 |
|  Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?»,  |  Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи. |
| «Комары и осы», «Звуковые загадки» Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – шипит», «Узнай, что звучит»  | * Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц— ч, л—р),

т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях. * Использование скороговорок

чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро). * Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации.
* Совершенствовать речевой слух.
* Развивать звуковую речь детей
 |
| * Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о…»,
* Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи».
* Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин».
* Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово»
 | * Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.
* Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).
* Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.
* Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).
 |
|  | * Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.
* Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).
* Активизировать словарный запас детей
 |
| * Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова – родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные

слова» * Игры на развитие словоизменение: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?»
* Игры на использование в речи предлогов:

«Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки» | * Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи – монологической и диалогической.
* Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).
* Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.).
* В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).
 |
|  | * Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).
* Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).
* Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).
* Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза

— березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. * Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).
* Учить использовать в речи разнообразные глаголы
* Развивать логическое мышление детей
 |
|  Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение» | Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого. |
| * На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз – словечко, два – словечко»
* Игры на обучение пересказыванию: «Запомни – повтори», «Я начну, а ты

продолжи», «Любимые сказки» * Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист»
* Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек».
* Игры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации»
 | * Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.
* Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.
* Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).
* Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки.
* Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
 |
| * «Разложи от самого светлого к самому темному»
* «Теплые - холодные цвета и оттенки»
* «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов)
* «Придумай свой хохломской

(дымковский) узор» * «Цвета и оттенки»
* «Темный, светлее, самый светлый»
 | * Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов;
* Продолжать знакомить детей с изобразительным искусством различных жанров (живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном), учить рассказывать о них;
 |
| * «Найди все желтое (красное, зеленое и т.д.)
* «Обведи по трафарету»
* «Дорисуй картинку»
* «Составь узор»
* «Какой детали не хватает?»
* «Что бывает круглым?

(квадратным, треугольным) | * Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской;
* Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности;
* Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа;
* Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;
 |
| * «Стройка»
* «Гараж»
* «Высотный дом»
* «Самолет»
* «Мост»
* «Забор»
 | * Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению;
* Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать.
* Продолжать укреплять детей в позиции созидателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности.
* Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.
* Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость.
* Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
 |

**Развитие детской трудовой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Задачи и содержание работы |
| Самообслуживание  | 1. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
 |
| Общественно полезный – труд | 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе.
2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, подносы для красок, протирать столы.
 |
| Труд в природе  | 1. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
 |
| Ручной труд  | 1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
 |

**Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1   | «Внешность человека можетбыть обманчива» | Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.  |
| 2  | «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».  | Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.  |
| 3  | «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».  | Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях  |
| 4  | «Пожароопасные предметы»  | Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.  |
| 5  | «Безопасная улица»  | Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.  |
| 6  | «Предметы, требующие осторожного обращения»  | Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.  |
| 7  | «Использование и хранение опасных предметов»  | Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.  |
| 8  | «Пожар»  | Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.  |
| 9  | «Правила пешехода»  | Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».  |
| 10  | «Как вызвать полицию» | Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02» научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.  |
| 11  | «Скорая помощь»  | Познакомить со службой скорой помощи., с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.  |
| 12  | «Съедобные и несъедобные грибы» | Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду  |
| 13  | «Моя дорожная грамота» | Закреплять знания информационно- указательных и запрещающих дорожных знакахРасширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно - указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.  |
| 14  | «Контакты с животными» | Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными  |
| 15  | «Как устроено тело человека»  | Рассказать, как устроено тело человека.  |
| 16  | «Как работает сердце человека» | Рассказать о назначении и работе сердца.  |
| 17  | «Что мы делаем, когда едим» | Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.  |
| 18  | «Отношение к больному человеку» | Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.  |
| 19  | «Как мы дышим»  | Познакомить с органами дыхания  |
| 20  | «Как движутся части тела» | Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».  |
| 21  | «Опасный перекресток»  | Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.  |
| 22  | «Микробы и вирусы»  | Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.  |
| 23  | «Здоровье и болезнь»  | Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. |
|  |  |  |
| 24  | «Личная гигиена»  | Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.  |
| 25  | «Знаки сервиса»  | Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».  |
| 26  | «Витамины и полезные продукты»  | Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».  |
| 27  | «Витамины и здоровый организм» | Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.  |
| 28  | «Здоровая пища»  | Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».  |
| 29  | Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы- водители». | Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения.  |
| 30  | «Режим дня»  | Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма  |
| 31  | «На воде, на солнце»  | Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени  |
| 32  | «Спорт»  | Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни  |
| 33  | «Знакомство с дорожным знаком «Дети»  | Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.  |
|  |
| 34  | «Детские страхи» | Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха  |
| 35  | «Конфликты между детьми»  | Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.  |
| 36  | «Игры во дворе»  | Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.  |
| 37  | «Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке» | Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.  |

**Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию ЗОЖ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.    | «Здравствуйте, мои друзья».   | Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих  |
| 2.  | «В гости к медицинской сестре – антропометрия» | Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.  |
| 3.  | «Здоровый образ жизни» | Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.  |
| 4.  | «Что такое болезнь?»  | Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.  |
| 5.  | «Что помогает мне быть здоровым»  |  Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.  |
| 6.  | «Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».  | Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.  |
| 7.  | «Приготовление витаминного салата».  | Научить детей приготавливать витаминный салат.  |
| 8.  | «Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».  | Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.  |
| 9.    | «Мои защитники: кожа, ногти, волосы» |  Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.  |
| 10  | «Кожа, её строение и значение»  |  Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции  |
| 11  | «Гигиена кожи»  | Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.  |
| 12  | «Как возникают болезни» |  Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.  |
| 13   | «Беседа о вирусах – вред. Рисование вирусов по представлению»  | Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.  |
| 14  | «Лекарственные растения нашего края»  | Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.  |
| 15.  | «Лечебные деревья»  | Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.  |
| 16.  | «Рисование лекарственных растений – составление альбома». | Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.  |
| 17.   | «Новогодние каникулы: спортивные праздники и развлечения»  | Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом  |
| 18.  | «Здоровячки» – спортивные игры и развлечения» | Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.  |
| 19  | «Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».  | Познакомить с оздоровительными свойствами снега.  |
| 20  |  «Я – часть природы»  | Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.  |
| 21  | «Части тела человека»  | Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.  |
| 22.  | «Функции позвоночника, скелета»  | Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.  |
| 23.  | «Моя красивая осанка»  | Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.  |
| 24  | «Органы слуха»  | Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.  |
| 25  | «Роль зрения в жизни человека»  | Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.  |
| 26.  |  «Уход за зубами»  | Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.  |
| 27  | «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья» | Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.  |
| 28.  | «О правильном приеме пищи»  | Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.  |
| 29  | «Наши внутренние органы» | Дать детям общие представления о внутренних органах человека  |
| 30.  | «Сердце – наш мотор»  | Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.  |
| 31.  | «Для чего нужна кровь?» | Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.  |
| 32.  |  «Зачем мы дышим: органы дыхания» | Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание  |
| 33.  | *«*В здоровом теле – здоровый дух» | Закрепление пройденного материала.  |
| 34.  | «Движение – это жизнь. Спортивные игры» | Прививать любовь к спорту.  |
| 35.  | «Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья» | Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.  |
| 36  | «Правила поведения на воде»  | Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.  |

|  |
| --- |
| **Игры на развитие эмоциональной сферы дошкольника.** |
| Игра «Пиктограммы» | Определить, насколько дети умеют правильно выражать свои эмоции и «видеть» эмоции других людей |
| «Я радуюсь, когда…» |
| Упражнение «Способы повышения настроения» |
| «Лото настроений» |
| «Испорченный телефон» |
| **Игры на развитие коммуникативных способностей** |
| «Слепец и поводырь» | Развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению. |
| «Вежливые слова» | Развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. |
| «Коврик примирения» | Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты |
| «Зеркало» |
| «Веселая сороконожка» | Развивать как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания. |
| «Поварята» |
| «Ветер дует на…» |
| *«*Ау - Ау» | Развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия. |
| **Игры на сплочённость, сотрудничество** |
| «Клубочек» | Развивать отношения, построенные на равноправии или готовности (способности) конструктивно решать проблемы, связанные с занимаемым положением (статусом) в группе, помочь детям ощутить единение с другими. Развивать открытость, умение проявлять интерес друг к другу и своё отношение к другим.  Показать детям, что значит взаимное признание и уважение. Развивать коммуникативные навыки и умение без насилия разрешать конфликты. Развивать готовность внести лепту в общее дело. Развивать готовность идти друг к другу на встречу. Учить проявлять терпение к недостаткам других. Учить умению считаться с интересами других. Воспитание чувства принадлежности к группе, чувства безопасности в коллективе; чувство единства в детском коллективе, сплоченности; умения действовать согласованно. Развитие тактильного восприятия и воображения детей |
| «Паровозик» |
| «Здравствуй друг» |
| «Добрые волшебники» |
| «Аплодисменты по кругу» |
| **Игры на обучение эффективным способам общения** |
| «Знакомство» | Обучение вежливому приветствию. |
| «Разговор по телефону» |  Формирование культуры ведения диалога |
| **Игры направленные на снятие конфликтности** |
|  «Сладкая проблема» | Научить детей решать небольшие проблемы путём переговоров, принимать совместные решения, оказываться от быстрого решения проблемы в свою пользу. |
|  «Коврик мира» | Научить детей стратегии переговоров и дискуссий в разрешении конфликтов в группе. Само наличие «коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слёз, заменив их обсуждением проблемы друг с другом. |
| «Воробьиные драки» | Снятие физической агрессии |
| «Злые- добрые кошки» | Снятие общей агрессии |
| **Игры по формированию доброжелательных отношений** |
| «Жизнь в лесу» | Формирование и развитие у детей умения увидеть в другом ребенке его достоинства и давать вербальное и невербальное позитивное «прикосновение». |
| «Добрые эльфы» | Повышение уверенности в себе, снятие страхов, мышечного и психоэмоционального напряжения |
| «Птенцы» | Активизацию общения друг с другом, сплочение детского коллектива |
| «Ожившие игрушки» | Формирование положительного отношения к сверстникам |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

 Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

 Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных** **математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Примерное тематическое распределение программного материала по математике**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программные задачи** | **Дополнительное методическое обеспечение** |
| Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.13 |
| Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | Формирование элементарных математических представлений стр.15 |
|  Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | Формирование элементарных математических представлений стр.17 |
| Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | Формирование элементарных математических представлений стр.18 |
| Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | Формирование элементарных математических представлений стр.19 |
| Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | Формирование элементарных математических представлений стр.21 |
| Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток | Формирование элементарных математических представлений стр.22 |
| Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево | Формирование элементарных математических представлений стр.24 |
| Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов | Формирование элементарных математических представлений стр.25 |
| Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Формирование элементарных математических представлений стр.28 |
| Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. | Формирование элементарных математических представлений стр.29 |
| Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади | Формирование элементарных математических представлений стр.31 |
| Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). | Формирование элементарных математических представлений стр.32 |
| Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Формирование элементарных математических представлений стр.34 |
| Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа… Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | Формирование элементарных математических представлений стр.36 |
| Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. | Формирование элементарных математических представлений стр39 |
| Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | Формирование элементарных математических представлений стр.41 |
| Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | Формирование элементарных математических представлений стр.43 |
| Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Формирование элементарных математических представлений стр44 |
| Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). | Формирование элементарных математических представлений стр.46 |
| Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами | Формирование элементарных математических представлений стр.48 |
| Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | Формирование элементарных математических представлений стр49 |
| Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | Формирование элементарных математических представлений стр.51 |
| Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | Формирование элементарных математических представлений стр.52 |
| Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево). | Формирование элементарных математических представлений стр.55 |
| Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | Формирование элементарных математических представлений стр.56 |
|  Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы середину листа. | Формирование элементарных математических представлений стр.58 |
| Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских) | Формирование элементарных математических представлений стр.60 |
| Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | Формирование элементарных математических представлений стр61 |
| Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра | Формирование элементарных математических представлений стр.63 |
| Работа по закреплению пройденного материала. |  |

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Примерное тематическое распределение программного материала Познание. Ознакомление с природой. Ознакомление с предметным и социальным окружением.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Программное содержание** | **Дополнительное методическое обеспечение** |
| **Сентябрь** |
| 1 | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.36 |
| 2 | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.20 |
| 3 | Экологическая тропа осенью (на улице) | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.38 |
| 4 | Моя семья | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.22 |
| **Октябрь** |
| 5 | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.24 |
| 6 | Берегите животных (4октября-Всемирный день животных) | Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.41 |
| 7 | Прогулка по лесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.42 |
| 8 | О дружбе и друзьях | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.25 |
| **Ноябрь** |
| 9 | Осенины |  Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.45 |
| 10 | Коллекционер бумаги | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.27 |
| 11 | Детский сад | Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.28 |
| 12 | Пернатые друзья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.49 |
| **Декабрь** |
| 13 | Наряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.31 |
| 14 | Покормим птиц. | Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.45 |
| 15 | Как животные помогают человеку | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.55 |
| 16 | Игры во дворе | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.32 |
| **Январь** |
| 17 | В мире металла | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.34 |
| 18 | Зимние явления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчеств | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.57 |
| 19 | В гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.  | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.35 |
| 20 | Экологическая тропа в здании детского сада | Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.  | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.59 |
| **Февраль** |
| 21 | Цветы для мамы  | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.35 |
| 22 | Российская Армия  | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.38 |
| 23 | Песня колокольчика | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.37 |
| 24 | Экскурсия в зоопарк | Расширять представления детей о разнообразии животного мира | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.63 |
| **Март** |
| 25 | Мир комнатных растений  | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.67 |
| 26 | Водные ресурсы Земли | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах, родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.69 |
| 27 | Путешествие в прошлое лампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.41 |
| 28 | В гостях у художника | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.43 |
| **Апрель** |
| 29 | Леса и луга нашей родины  | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных, леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.71 |
| 30 | Путешествие в прошлое пылесоса | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.45 |
| 31 | Весенняя страда  | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.73 |
| 32 | Россия- огромная страна | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.46 |
| **Май** |
| 33 | Путешествие в прошлое телефона. | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.49 |
| 34 | Природный материал — песок, глина, камни | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.74 |
| 35 | Профессия-актёр. | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий | О.В. ДыбинаОзнакомление с предметным и социальным окружением старшая группа стр.49 |
| 36 | Солнце, воздух и вода—наши верные друзья | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | О.А. СоломенниковаОзнакомление с природой в ДОУ старшая группа стр.77 |

**Перспективное планирование по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  | «В мире людей. Моя семья»  | Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью. Активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье.  |
| 2  | «Мое имя»  | Знать и называть свое имя, имена своих товарищей по игре. Учить называть имена членов своей семьи.  |
| 3  | «Семейные традиции»  | Уметь поддерживать беседу. Учить высказывать свою точку зрения; знать семейные традиции своей семьи.  |
| 4  | «Хозяйство семьи»  | Развивать устную речь, обогащать словарный запас  |
| 5  | «История возникновения родного села»  | Познакомить детей с историей возникновения села Выдрино. Воспитывать интерес к его истории.  |
| 6  | « Моя родословная»  | Обогатить представления о семье. Дать детям первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка (каждый член семьи - личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции); Учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается, и заботиться о них.  Работа с семьёй – составление генеалогического древа. |
| 7  | « Дом, в котором я живу»  | Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека, развивать речь, умение сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. Закрепить знания о своём домашнем адресе, о своём городе, о близлежащих улицах.  |
| 8  | Беседа «Наше село». Д/игра «Назови, опиши этот знак и расскажи, о чем он говорит» | Расширять знания детей об улицах Выдрино, о достопримечательностях, учить детей по иллюстрациям определять и называть знакомые памятные места нашего села. Закрепить умение детей составлять небольшие рассказы описательного характера. Воспитывать у детей эстетические чувства, любовь к родному селу.  |
| 9  | «Достопримечательности родного села»  | Закрепить знание детей о достопримечательности села. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками, обогащать и активизировать словарь.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10  | «Моё родное Ставрополье*»*  | Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, расширять общекультурные и социальные знания детей, закрепить знание символики родного края – герб, гимн. Воспитывать патриотические чувства - любовь и гордость за свой родной край, его величие и красоту.  |
| 11 | «Государственная символика России»  | Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны, познакомить детей с символикой России флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, любовь и уважение к Родине.  |
| 12 | Мой край. | Закрепить все знания о родном крае, полученные в течение учебного года. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

**Развивающая речевая среда.**Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей самостоятельным действиям.

**Примерное тематическое распределение программного материала образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Сентябрь** |
| Тема | Цель | Источник |
| Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…». | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (31) |
| Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35) |
| Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37) |
| Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (38) |
| Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| **Октябрь** |
| Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| Учимся вежливости | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |
| Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
| Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| Литературный калейдоскоп | Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **НОЯБРЬ** |
| Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50) |
| Рассказывание по картине | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52) |
| Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) |
| Обучение рассказыванию | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| Завершение работы над сказкой «Айога» | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |
| Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» | Помогать логично и содержательно строить высказывания | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» Дидактические игры со словами | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова |  |
| **ЯНВАРЬ** |
| Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |
| Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |
| Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84) |
| Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) |
| Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87) |
| Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88) |
| **МАРТ** |
| Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91) |
| Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием |  |
| Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93) |
| Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) |
| Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95) |
| Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95) |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. | Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96) |
| Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» | Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96) |
| Чтение сказки «Сивка-Бурка» | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97) |
| **АПРЕЛЬ** |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) |
| Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99) |
| Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101) |
| Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102 |
| Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову | Продолжать учить детей пересказывать | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103) |
| Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей  | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105) |
| **МАЙ** |
| Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |
| Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |
| Лексические упражнения | Активизировать словарь детей. Проверить, насколько богат словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду(108) |
| Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» |  Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110) |
| Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106) |

 |
|  |

**Знакомство с художественной литературой**

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает в себя: ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений

* самостоятельное рассматривание детьми книг
* непосредственную образовательную деятельность
* свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы

Русский фольклор

 **Песенки.**

«Как на тоненький ледок...»

«Николенька-гусачок...»

«Уж я колышки тешу...»

«Как у бабушки козел...»

«Ты мороз, мороз, мороз...»

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»

«Ранним-рано поутру...»

«Грачи-киричи...»

«Уж ты, пташечка, ты залетная...» «Ласточка- ласточка...»

 «Дождик, дождик, веселей...»

 «Божья коровка...»

 **Сказки.**

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы

 «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой

 «Хаврошечка», обр. А. Н, Толстого

 «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы

 «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова

 «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина

 «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова

«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

 Фольклор народов мира

 **Песенки.**

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева

 «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака

 «Счастливого пути!**»,** голл., обр. И. Токмаковой «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака

«Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

 **Сказки.**

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова

 «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева

«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н**.** Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

 Произведения поэтов и писателей России

 **Поэзия.**

И. Бунин. «Первый снег»

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений

Онегин»)

 А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.)

А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»

М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»

 И. Никитин. «Встреча зимы»

 А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»

 С. Черный. «Волк»

 В. Левин. «Сундук», «Лошадь»

 М.Яснов. «Мирная считалка»

 С. Городецкий. «Котенок»

 Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»

 А. Барто. «Веревочка».

 **Проза.**

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)

 Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»

 Н. Носов. «Живая шляпа»

 Алмазов. «Горбушка»

А. Гайдар. «Чук иГек» (главы)

 С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»

 В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»

 К. Паустовский. «Кот-ворюга».

 **Литературные сказки.**

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)

 B.Бианки. «Сова»

 Б. Заходер. «Серая звездочка»

А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди»

П. Бажов. «Серебряное копытце»

Н. Телешов «Крупеничка»

В. Катаев. «Цветик- семицветик»

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.**

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. C.Маршака

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера

Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой «Письмо **ко** всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.**

X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского

А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня

И. Белоусов. «Весенняя гостья»

Е. Благинина. «Посидим в тишине»

Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»

С. Городецкий. «Котенок»

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

**Русские народные** **сказки.**

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева) «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.**

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.**

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»

Л. Пантелеев. «Буква «ты»

 М. Москвина. «Кроха»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

 **Поэзия.**

Ю. Мориц. «Домик с грубой»

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..»

Д. Чиарди. «О том, у кого триглаза», пер. с англ. Р Сефа

Б.Заходер. «Приятная встреча»

А. Плещеев. «Мой садик»

С. Маршак. «Почта».

 **Литературные сказки.**

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)

О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца

 Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой

 Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л.

Брауде

 «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова

 Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали» Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Перспективное планирование подвижных игр дополнительной программы «Непоседы» с использованием художественного слова**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название игры** | **Цель** |
| Встань ко мне спиной | Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, развивать речь, быстроту реакции, упражнять в беге |
| Лисонька-лиса | Развивать речь, фонематическое восприятие, активизировать движения |
| Баба яга | Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| «Медведь и дети» | Упражнять в беге, учить действовать в соответствии с текстом, по правилам, развивать речь |
| «Ну-ка, мишенька, вставай» | Упражнять в беге, учить действовать в соответствии с текстом, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| «Пчёлы и медведь» | Активизировать движения детей, закреплять представления о повадках животных, учить действовать в соответствии с текстом |
| Кот и мыши | Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь. Учить действовать в соответствии с текстом, быть внимательными, активизировать движения детей |
| Лохматый пес | Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь   не даться ловящему и не толкаясь |
| Хохлатка | Упражнять в выразительном чтении стих-я, закрепить знания о повадках курицы-наседки, учить быть внимательными, действовать по сигналу |
| Курочки и петушок | Развивать речь, учить действовать в соответствии с текстом, упражнять в беге |
| Цапля и лягушки. | Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, исполнять главную роль, развивать речь, упражнять в беге |
| Затейники | Развивать речь, воображение, активизировать движения |
| Два мороза | Учить действовать в соответствии с текстом, играть по правилам, развивать речь, быстроту реакции, упражнять в беге  |
| Мы веселые ребята | Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| У медведя во бору | Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь, упражнять в беге. |
| Водяной | Развивать речь, тактильные ощущения, активизировать движения. |
| Сова | Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| Пчелы и ласточка | Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| Гуси – гуси | Упражнять в беге, развивать речь, воспитывать честность, справедливость |
| Мотыльки | Учить действовать в соответствии с текстом, исполнять главную роль, развивать речь |
| Воробьи и щенок | Развивать речь, учить действовать в соответствии с текстом, упражнять в беге. |
| Козленок | Упражнять в беге, развивать речь, учить вести диалог, быть внимательными |
| Козлик и дети | Активизировать речь детей, развивать координацию речи с движениями, упражнять в беге. |
| Мишка – лежебока | Развитие речи, упражнять в беге, учить исполнять главную роль. |
| Русская народная игра «Петух» | Закреплять представления о петухе, упражнять в беге, учить действовать в соответствии с текстом |
| «На дворе мороз и ветер | Учить действовать в соответствии с текстом, быть внимательными, активизировать движения детей |
| «Зайцы и волк» | Упражнять в беге, в прыжках, учить действовать в соответствии с текстом |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.**Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,

например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой  росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Примерное тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| **Лепка «Грибы»** | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.29 |
| **Рисование «Картинка про лето»** | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.30 |
| **Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»** | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.30 |
| **Рисование «Знакомство с акварелью»** | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.31 |
| **Рисование «Космея»** | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.32 |
| **Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»** | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.32 |
| **Рисование «Укрась платочек ромашками»** | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.33 |
| **Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»** | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.34 |
| **Рисование «Чебурашка»** | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтарая группа стр.34 |
| **Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»** | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.35 |
| **Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»** | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.36 |
| **Рисование «Осенний лес» («Степь»)** | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтарая группа стр.36 |
| Октябрь |
| **Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)** | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.37 |
| **Рисование «Идет дождь»** | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтарая группа стр.37 |
| **Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)    Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)** | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.38 |
| **Рисование «Веселые игрушки»** | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.39 |
| **Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»** | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.39 |
| **Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»** | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтарая группа стр.40 |
| **Лепка «Козлик**» (По мотивам дымковской игрушки) |  Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.41 |
| **Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)** | Развивать эстетическое восприятие, образное представления, чувство цвета и композиции. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.42 |
| **Рисование «Девочка в нарядном платье»** | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.43 |
| **Рисование «Знакомство с городецкой росписью»** | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.43 |
| **Рисование «Городецкая роспись»** | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.44 |
| **Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»** | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.45 |
| **Ноябрь** |
| **Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»** | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. КомароваСтаршая группа стр.45 |
| **Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»** | Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 48 |
| **Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)** | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 50 |
| **Рисование «Моя любимая сказка»** | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 51 |
| **Рисование «Грузовая машина»** | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 52 |
| **Рисование «Роспись олешка»** | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 54 |
| **Рисование по замыслу** | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 55 |
| **Аппликация** | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 46 |
| Декабрь |
| **Рисование «Зима»** | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 55 |
| **Лепка «Котенка»** | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 56 |
| **Рисование «Большие и маленькие ели»** | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 57 |
| **Рисование «Птицы синие и красные»** | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 58 |
| **Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»** | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 59 |
| **Аппликация «Большой и маленький бокальчики»** | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 59 |
| **Рисование по замыслу** | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.60 |
| **Лепка «Девочка в зимней шубке»** | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.60 |
| **Рисование «Снежинка»** | Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 61 |
| **Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»** | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 61 |
| **Рисование «Наша нарядная елка»** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 63 |
| **Рисование «Усатый-полосатый»** | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 63 |
| **Январь** |
| **Лепка «Снегурочка»** | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 64 |
| **Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»** | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. КомароваСтаршая группа стр. 64 |
| **Аппликация «Петрушка на елке»**(Коллективная работа) | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 65 |
| **Рисование «Дети гуляют зимой на участке»** | Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 66 |
| **Лепка «Зайчик»** | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 67 |
| **Рисование «Городецкая роспись»** | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр 67 |
| **Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»** | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 68 |
| **Рисование «Машины нашего города (села)»** | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 69 |
| **Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»** | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 70 |
| **Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)** | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу осветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 71 |
| **Рисование «По мотивам городецкой росписи»** | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.71 |
| **Рисование «Нарисуй своих любимых животных»** | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.72 |
| Февраль |
| **Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»** | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. КомароваСтаршая группа стр.73 |
| **Лепка «Щенок»**    Вариант. Лепка «Собака со щенком» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.74 |
| **Рисование «По мотивам хохломской росписи»** | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.75 |
| **Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»** | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.75 |
| **Рисование «Солдат на посту»** | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.76 |
| **Рисование «Деревья в инее»** | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.76 |
| **Аппликация «Пароход»** | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.77 |
| **Рисование «Золотая хохлома»** | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.78 |
| . **Рисование «Пограничник с собакой»** | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.79 |
| **Рисование «Домики трех поросят»** | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.80 |
| **Лепка по замыслу** | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. КомароваСтаршая группа стр.81 |
| **Рисование по желанию** .     **«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»** | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.82 |
| **Март** |
| **Рисование «Дети делают зарядку»** | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.82 |
| **Лепка «Кувшинчик»** | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 83 |
| **Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»** | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.83 |
| **Рисование «Роспись кувшинчиков»** | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 84 |
| **Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)** | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 86 |
| **Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»** | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.86 |
| **Аппликация «Сказочная птица»** | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.87 |
| **Рисование по замыслу** | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.88 |
| **Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»** | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.89 |
| **Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»** | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.89 |
| **Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»** | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства,эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.90 |
| **Апрель** |
| **Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»** | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.91 |
| **Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки**) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.91 |
| **Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»** | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.92 |
| **Аппликация «Наша новая кукла»** | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 93 |
| **Рисование «Роспись петуха»** | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.94 |
| **Лепка «Белочка грызет орешки»** | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.95 |
| **Аппликация «Поезд»** | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 96 |
| **Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»** | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.97 |
| **Рисование «Спасская башня Кремля»** | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.97 |
| **Лепка «Девочка пляшет»** | Развивать умение детей создавать изображение человекав движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношениечастей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оцениватьвыразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.98 |
| **Рисование «Гжельские узоры»** | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умениерисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.99 |
| **Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)** | Закреплять представления и знания детей о разных видахнародного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.99 |
| **Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»** | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умениеиспользовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоциональноположительное отношение к созданию изображений. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.., КомароваСтаршая группа стр.100 |
| **Май** |
| **Лепка «Сказочные животные»** | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 101 |
| **Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»** | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздникаПобеды; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, авверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 101 |
| **Аппликация «Весенний ковер»** | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма)и эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.102 |
| **Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»** | Учить детей расписывать посуду, располагая узор поформе. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувстворитма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.103 |
| **Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»** | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев.Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности идетали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.103 |
| **Рисование «Цветут сады»** | Закреплять умение детей изображать картины природы,передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр. 104 |
| **Лепка «Зоопарк для кукол»** **(Коллективная работа)** | Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передаватьхарактерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.104 |
| **Рисование «Бабочки летают над лугом»** | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисоватьакварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающейприроды, желание отразить ее в своем творчестве. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.105 |
| **Аппликация «Загадки»** | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколькочастей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.106 |
| **Рисование «Картинки для игры «Радуга»** | Учить детей создавать своими руками полезные вещи.Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.107 |
| **Рисование «Цветные страницы»** | Учить детей задумывать содержание своего рисунка вопределенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образногорешения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, | Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. КомароваСтаршая группа стр.108 |

**Прикладное творчество.**Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую

часть работы будет выполнять.

**Приложение 1**

**Перспективное планирование еженедельной конструктивной - модельной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Конструирование домика с окошками.  | Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании.  |
| 2 | Стрекоза из природного материала.  | Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.  |
| 3 | Конструирование многоэтажного дома.  | Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины).  |
| 4 | Бабочка из природного материала.  | Способствовать развитию у детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности.  |
| 5 | Конструирование машины*.*  | Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, выкладывая кубик на кирпичик; закреплять умение сравнивать свойства предметов.  |
| 6 | Котенок из природного (или бросового) материала.  | Развивать умение выполнять работу из природного или бросового материала, стремление к творчеству. |
| 7 | Конструирование машины*.*  | Формировать координацию коллективизм.  | умение конструировать; движений; воспитывать  |
| 8 | Птичка из природного (или бросового) материала. | Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; развивать умение создавать художественные образы. |
|  9 | Конструирование самолета.  | Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластилин, воспитывать интерес к постройке, различных видов транспорта.  |
| 10 | Лебедь из природного (или бросового) материала.  | Развивать умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.  |
| 11 | Конструирование из строительного материала «Ракеты».  | Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.  |
| 12 |  Изготовление лошадки из природного (или бросового) материала.  | Учить выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность.  |
| 13 | Конструирование грузовика.  | Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении.  |
| 14 | Плот из природного (или бросового) материала.  | Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.  |
| 15 | Конструирование робота*.*  | Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность.  |
| 16 | Козлик из природного (или бросового) материала*.*  | Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, изобретательность.  |
| 17 | Конструирование городка для кукол.  | Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща.  |
| 18 | Петушок из природного (или бросового) материала*.*  | Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы из природного (или бросового) материала.  |
| 19 | Конструирование улицы села.  | Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер.  |
| 20 | Старичок Лесовичок из природного материала.  | Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.  |
| 21 | Конструирование «Мост для пешеходов».  |  | Расширять представление о мостах, их назначении, строении; учить строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластины), играть с постройкой; развивать внимание, сообразительность.  |
| 22 | Буратино из природного (или бросового) материала. |  | Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность  |
| 23 | Конструирование моста.  | Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность.  |
| 24 | Павлин из природного (или бросового) материала.  | Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.  |
| 25 | Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.  | Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность, воспитывать коллективизм.  |
| 26 | Лиса из природного (или бросового) материала.  | Формировать навыки изготовления игрушки из природного (или бросового) материала, умение создавать художественные образы  |
| 27 | Конструирование башни и дома.  | Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки, творчество.  |
| 28 | Слон из спичечных коробков.  | Закрепить умение скреплять детали с помощью клея, обклеивать коробки бумагой, оформлять подделку.  |
| 29 | Конструирование кораблей.  | Познакомить детей с новой постройкой; учить различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставить их на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.  |
| 30 | Зайка из природного (или бросового) материала. | Закреплять умение изготовлять игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию и изобретательность. |
| 31 | Конструирование водного транспорта.  | Расширять обобщенные представления о разных видах судов в зависимости от их назначения; развивать внимание и память. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.  |
| 32 | Краб из природного (или бросового) материала.  | Закреплять умение выполнять изделие из материала; развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.  |
| 33 | Конструирование по желанию из строительного материала.  | Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.  |
| 34 | Чебурашка из природного (или бросового) материала*.*  | Закреплять умение изготовлять игрушки из природного (или бросового) материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать знания свойств материала, желание экспериментировать с ними.  |
| 35 | Конструирование комнат теремка.  | Закреплять умение выполнять постройки из строительного материла; воспитывать самостоятельность и аккуратность.  |
| 36 | Веселый человечек из природного (или бросового) материала.  | Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материла; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память, мышление и внимание.  |

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.**Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.**Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.**Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Перспективное планирование еженедельных бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.    | «Здравствуйте, мои друзья».   | Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих  |
| 2.  | «В гости к медицинской сестре – антропометрия»  | Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.  |
| 3.  | «Здоровый образ жизни» | Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.  |
| 4.  | «Что такое болезнь?»  | Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.  |
| 5.  | «Что помогает мне быть здоровым»  |  Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.  |
| 6.  | «Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».  | Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.  |
| 7.  | «Приготовление витаминного салата».  | Научить детей приготавливать витаминный салат.  |
| 8.  | «Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».  | Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.  |
| 9.    | «Мои защитники: кожа, ногти, волосы» |  Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.  |
| 10  | «Кожа, её строение и значение»  |  Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции  |
| 11  | «Гигиена кожи»  | Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.  |
| 12  | «Как возникают болезни» |  Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.  |
| 13   | «Беседа о вирусах – вред. Рисование вирусов по представлению»  | Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.  |
| 14  | «Лекарственные растения нашего края»  | Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.  |
| 15  | «Лечебные деревья»  | Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.  |
| 16  | «Рисование лекарственных растений – составление альбома». | Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.  |
| 17  | «Новогодние каникулы: спортивные праздники и развлечения»  | Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом  |
| 18  | «Спортландия – спортивные игры и развлечения» | Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.  |
| 19  | «Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».  | Познакомить с оздоровительными свойствами снега.  |
| 20  |  «Я – часть природы»  | Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.  |
| 21  | «Части тела человека»  | Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.  |
| 22  | «Функции позвоночника, скелета»  | Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.  |
| 23 | «Моя красивая осанка»  | Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.  |
| 24  | «Органы слуха»  | Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.  |
| 25  | «Роль зрения в жизни человека»  | Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.  |
| 26 |  «Уход за зубами»  | Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.  |
| 27  | «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья» | Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.  |
| 28 | «О правильном приеме пищи»  | Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.  |
| 29  | «Наши внутренние органы» | Дать детям общие представления о внутренних органах человека  |
| 30  | «Сердце – наш мотор»  | Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.  |
| 31 | «Для чего нужна кровь?» | Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.  |
| 32  | «Зачем мы дышим: органы дыхания» | Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание  |
| 33  | «В здоровом теле – здоровый дух» | Закрепление пройденного материала.  |
| 34  | «Движение – это жизнь. Спортивные игры» | Прививать любовь к спорту.  |
| 35  | «Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья» | Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.  |
| 36  | «Правила поведения на воде»  | Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.  |

ООД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются: Физкультминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой ООД статического плана.

Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.

Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

Точечный массаж.

Дыхательная гимнастика.

Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

**Система закаливающих мероприятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.  | Контрастные воздушные ванны.  | Групповое помещение и спортивный зал  |  После дневного сна, на физкультурных занятиях  |
| 2.  | Ходьба босиком.  |  После дневного сна  |
| 3.  | Облегченная одежда детей.  | Групповое помещение  | В течение дня  |
| 4.  | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой.  |  Групповое помещение  | В течение дня  |

**Примерное распределение программного материала «Физическая культура**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованнаяобразовательнаядеятельность | Программные задачи | Дополнительное методическое обеспечение |
| Сентябрь |
| Физическая культура в залеЗанятие №1-2 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижение вперед и перебрасывании мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр.15-17 |
| Физическая культура на улицеЗанятие №3 | Упражнять детей в построении в колонны; повторять упражнения в равновесии в прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр. 17 |
| Физическая культура в залеЗанятие №4-5 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросании мяча вверх. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр Л. И. Пензулаева Стр.19-20 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№6 | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.20 |
| Физическая культура в залеЗанятие №7-8 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.21-23 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№9 | Повторить бег, продолжительность до 1 мин; упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.24 |
| Физическая культура в залеЗанятие №10-11 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.25-26 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№12 | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить упражнение с мячом, развивать ловкость и глазомер. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.26 |
| ОрганизованнаяОбразовательнаядеятельность | Программные задачи | Дополнительное методическое обеспечение |
| Сентябрь |
| Физическая культура в залеЗанятие №1-2 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижение вперед и перебрасывании мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр.15-17 |
| Физическая культура на улицеЗанятие №3 | Упражнять детей в построении в колонны; повторять упражнения в равновесии в прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр. 17 |
| Физическая культура в залеЗанятие №4-5 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросании мяча вверх. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр Л. И. Пензулаева Стр.19-20 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№6 | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.ПензулаеваСтр.20 |
| Физическая культура в залеЗанятие №7-8 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.21-23 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№9 | Повторить бег, продолжительность до 1 мин; упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.24 |
| Физическая культура в залеЗанятие №10-11 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.25-26 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№12 | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить упражнение с мячом, развивать ловкость и глазомер. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.26 |
| Физическая культура в залеЗанятие №13-14 | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках в перебрасывании мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.28-29 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№15 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.29 |
| Физическая культура в залеЗанятие №16-17 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с проделыванием препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.30-32 |
| Физическая культура на улицеЗанятие №18 | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.30-32 |
| Физическая культура в залеЗанятие №19-20 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер в метании в цель; упражнять в равновесии | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.33-32 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№21 | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Непрерывный бег продолжительность до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.35 |
| Физическая культура в залеЗанятие №22-23 | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.35-37 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№24 | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.37 |
| Ноябрь |
| Физическая культура в залеЗанятие №25-26 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.39-41 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№27 | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.41 |
| Физическая культура в залеЗанятие №28-29 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.42-43 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№30 | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивать координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.43 |
| Физическая культура в залеЗанятие №31-32 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.44-45 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№33 | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.45 |
| Физическая культура в залеЗанятие №34-35 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.46-47 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№36 | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.47 |
| Декабрь |
| Физическая культура в залеЗанятие №1-2 | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.48-49 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№3 | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.50 |
| Физическая культура в залеЗанятие №4-5 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.50-52 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№6 | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.52 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№6 | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр52 |
| Физическая культура в залеЗанятие №7-8 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранение устойчивого равновесия. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр53-54 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№9 | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр54 |
| Физическая культура в залеЗанятие №10-11 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр55-56 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№12 | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.57 |
| Январь |
| Физическая культура в залеЗанятие №13-14 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу. В забрасывании мяча в кольцо. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.59-61 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№15 | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.61 |
| Физическая культура в залеЗанятие №16-17 | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучивать прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.61-63 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№18 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.63 |
| Физическая культура в залеЗанятие №19-20 | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторять задание в равновесии. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.63-64 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№21 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторять игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.65 |
| Физическая культура в залеЗанятие №22-23 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.65-66 |
| 20.Физическая культура на улицеЗанятие№24 | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.66 |
| Февраль |
| Физическая культура в залеЗанятие №25-26 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранение устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.68-69 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№27 | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах. Игровые упражнения с шайбой. Скольжение по ледяной дорожке. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.69 |
| Физическая культура в залеЗанятие №28-29 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.70-71 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№30 | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.71 |
| Физическая культура в залеЗанятие №31-32 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.71-72 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№33 | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, ме5тание снежков в цель и на дальность. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.73 |
| Физическая культура в залеЗанятие №34-35 | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.73-74 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№36 | Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.75 |
| Март |
| Физическая культура в залеЗанятие №1-2 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.76-77 |
| 25.Физическая культура на улицеЗанятие№3 | Повторить игровые упражнения с бегом» упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.78 |
| 26.Физическая культура в залеЗанятие №4-5 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр.78-80 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№6 | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.80 |
| Физическая культура в залеЗанятие №7-8 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.81-82 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№9 | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.83 |
| Физическая культура в залеЗанятие№10-11 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.83-84 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№12 | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.85 |
| Апрель |
| Физическая культура в залеЗанятие №13-14 | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр.86-87 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№15 | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.87 |
| Физическая культура в залеЗанятие №16-17 | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.88-89 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№18 | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.89 |
| Физическая культура в залеЗанятие №19-20 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.89-91 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№21 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.91 |
| Физическая культура в залеЗанятие № 22-23 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.91-93 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№24 | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.93 |
| Май |
| Физическая культура в залеЗанятие №25-26 | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.94-95 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№27 | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.91-96 |
| Физическая культура в залеЗанятие №28-29 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.96-97 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№30 | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.96-97 |
| Физическая культура в залеЗанятие №31-32 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.98-99 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№33 | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.99 |
| Физическая культура в залеЗанятие №34-35 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.100-101 |
| Физическая культура на улицеЗанятие№36 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. | Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.100 |

## 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Форма работы |
| Сентябрь | 1.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшегодошкольного возраста»2.Анкетирование родителейпо вопросам организациисовместных проектов3.Консультация «Что должнызнать родители о ФГОС ДО» 4.Консультация в уголокздоровья «Витаминныйкалендарь Осень»5.Родительское собрание «Начало учебного года в жизни детского сада и воспитанников старшей – подготовительной группы». | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Октябрь | 1 Консультация «Здоровье детей- наше общее дело»(в уголок здоровья)2.Консультации: «Что должен знать ребенок 5-6 лет»,3. Фотовыставка «Шила платье осень...». 4.Праздничное мероприятие «Золотая Осень»5.Папка-передвижка «Знакомство с Конвенцией оправах ребенка» | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Ноябрь | 1. Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольников»2.Проект «Моя семья – моярадость»3. Привлечь родителей к составлению альбома «Нашидобрые дела»4. Фото конкурс ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни»5. Спортивный досуг «День народного единства»6. Памятка «Пальчиковая гимнастика ее роль в формировании техники письма» | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Декабрь | 1.Консультация «Всё о развитии детской речи». 2.Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний»3.Консультация «Правила безопасности при встрече года» 4.Конкурс «Новогодняя игрушка» | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Январь | 1.Консультация: «Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой».2.Консультация «Как превратить чтение в удовольствие»3.Памятка «Поощрение или наказание восемь правил для взрослых» 4. «О детском травматизме в зимнее время.5. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой». | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Февраль | 1.Консультация «Роль папы в каждой семье».2. Фото выставка « Папа ты тоже был маленький»3. Опросник для родителей «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?»4. Тематическая выставкарисунков «Защитники Отечества»5. Папка-передвижка профилактика заболеваний «ОРЗ и ОРВИ»  | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Март | 1.Выставка рисунков «Букет для милой мамочки».2.Праздник 8 Марта..3.Папка передвижка «Как предупредить весенний авитаминоз».4.Консультация «Математические игры в домашних условиях». 5.Памятка для родителей: Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Апрель | 1. «Тематическая выставка«О значении обучениядетей дошкольного возрастаПДД».2. Фотовыставка веселыхмоментов «Смеяться разрешается» к 1 апреля3.Родительское собрание. Тема: «Интерактивные развивающие игрушки и пособия».4.Конкурс поделок, посвященный космосу.5.Спортивное развлечение «День космонавтики». | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |
| Май | 1.Вернисаж детского творчества«День Победы».2.Информация «Переход на летний режим работы»3.«Правильное питание ребенка летом»4.Консультации в родительский уголок: «Книги всякие важны, книги всякие нужны» | КонсультацииПапка – передвижкаКонкурс - выставка |

# III. Организационный раздел

## 3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка. | 07.00-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08.30-08.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 08.50-09.00 |
| Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерывы). | 09.00 - 10.35 |
| Подготовка к прогулке, утренняя прогулка. | 10.35 - 12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.20 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.25 |
| Полдник. | 15.25 - 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность. | 15.40 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.  | 16.30 - 17.30 |

**Распорядок дня в холодное время года**

**Распорядок дня активного отдыха, каникул, в тёплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.  | 07.00-08.35 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак. | 08.35-08.50 |
| Игры. Совместная деятельность с детьми, развлечения | 08.50-10.50 |
| Подготовка к прогулке, утренняя прогулка. | 10.50-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность. | 15.00-15.25 |
| Полдник. | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 15.40-16.30 |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. | 16.30-17.30 |

**Традиции нашей группы:**

**Традиция «Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Праздники**

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

• показ детям кукольных спектаклей (профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

• организация праздников-сюрпризов;

 **«Круг хороших воспоминаний».**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

## 3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

* Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
* Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
* Развитие у детей самостоятельности.
* Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
* Создание условий для развития познавательной деятельности.
* Создание условий для развития проектной деятельности.
* Создание условий для самовыражения средствами искусства.
* Создание условий для физического развития.

 Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

### 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 Трансформируемостьпространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности.

Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

* уголок для ролевых игр;
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок ряжения;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### 3.2.2. Инновационная деятельность

 В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий.

* Мнемотехника-система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.
* ИКТ - (участие в дистанционных олимпиадах, викторинах, конкурсах, дискуссиях; электронные учебники, самоучители; электронная почта)
* ТРИЗ - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности
* Проектная деятельность
* Сказкотерапия - заключается в том, чтобы подобрать или создать сказку в соответствии с потребностями ребенка.

### 3.2.3. Сотрудничество с семьёй

 Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

* + - * Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
			* Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
			* Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
			* Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

##  3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды организованнойдеятельности | Количество(по программе) | Примерная интеграция видов организованной деятельности |
|  Познавательное развитие  Формирование элементарных математических представлений   |  2  1  | Игровая деятельность. Конструирование из различных материалов. Развитие речи Элементарная трудовая деятельность.  |
|  Развитие речи   |   2  | Музыкальная деятельность. Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи  |
|  Изобразительная деятельность: * рисование

* лепка

* аппликация
 |    2  0,5  0,5  |  Развитие речи Конструирование из различных материалов. Музыкальная деятельность. Элементарная трудовая деятельность.  |
|  Физическая культура   |  3  |  Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность.  |
|  Музыка  |  2  |  Познавательное развитие Развитие речи Игровая деятельность.  |
|  Общее количество ООД*:*   | 13  |  |

### 3.3.1. Организация образовательной деятельности при пятидневной неделе

 Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность ООД для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

**Расписание по организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Организованная образовательная деятельность |
| Понедельник | 1.Рисование2.Развитие речи3.Физиеская культура |
| Вторник | 1.ФЦКМ2.Музыка |
| Среда | 1.ФЭМП2.Лепка/ Аппликация3.Физическая культура |
| Четверг | 1.Развитие речи2Музыка |
| Пятница | 1.Рисование2.Физическая культура |

## 3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Юный эколог», С.Н. Николаева, 2017. «Остров здоровья», Е.Ю. Александрова.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (старшая группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

# Список литературы

* + - 1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155.
			2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
			3. От рождения до школы: Примерная основная общеобразовательнаяпрограмма дошкольного образовани[я»](http://modernlib.ru/books/kollektiv_avtorov/ot_rozhdeniya_do_shkoli_primernaya_osnovnaya_obscheobrazovatelnaya_programma_doshkolnogo_obrazovaniya/) // Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М. Мозаика-Синтез, 2014.
			4. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет) / К.Ю.Белая. – М. Мозаика-синтез, 2013.
			5. Борисова, М.М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет / М.М. Борисова. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			6. [Буре](http://modernlib.ru/books/r_s_bure/), Р.С[.](http://modernlib.ru/books/r_s_bure/) Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет) / Р.С. Буре. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			7. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			8. Веракса, Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 – 7 лет) / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. – М. Мозаика-синтез, 2013.
			9. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет). – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			10. Глазырина, Л.Д. Программа «Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М. Владос, 2004.
			11. Дыбина, О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 – 6 лет) / О.В. Дыбина. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			12. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет) / Т.С. Комарова. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			13. Комарова, Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников» / Т.С. Комарова. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			14. Комарова, Т.С. Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада» / Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			15. Крашенинников, Е. Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет) / Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова. – М. Мозаика-синтез, 2014.
			16. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет) / Л.В. Куцакова. – М. Мозаика - Синтез, 2013.
			17. Куцакова, Л.В Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет / Л.В. Куцакова. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			18. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / И.А. Лыкова. – М.: «Карапуз», 2009.
			19. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет) / Л.Ю. Павлова. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			20. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет / Л.И. Пензулаева. –М. Мозаика-Синтез, 2013.
			21. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет) / Л.И. Пензулаева. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			22. Петрова, В.И. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			23. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет) / И.А. Помораева, В.А. Позина. – М. Мозаика-Синтез, 2013.
			24. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет) / Т.Ф. Саулина. – М. Мозаика-синтез, 2013.
			25. Степаненкова, Э.Я. [Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет](http://modernlib.ru/books/e_ya_stepanenkova/sbornik_podvizhnih_igr_dlya_raboti_s_detmi_2-7_let/) / Э.Я. Степаненкова. – М. Мозаика-синтез, 2013.