ПРОГРАММА

работы кружка

*«Дорогою добра»*

Руководитель кружка:

Посевина Г.В.

МКДОУ «Детский сад №11 «Колосок»

2018-2019 год

**Пояснительная записка**

Курс православной культуры для детей дошкольного возраста – это не только цикл непосредственно образовательной деятельности, а содержание, связанное с православным церковным календарем и его праздниками. Целостному духовно-нравственному развитию личности ребенка подчинены темы для рисования, аппликации, подбор художественных произведений и сказок, игры-драматизации.

Под содержанием духовно-нравственного воспитания предусматривается система ценностей, понятий, идеалов, нравственных действий, поступков, подлежащих освоению в ходе воспитательного процесса.

Содержанием данной программы, построенной в соответствии с отечественным педагогическим наследием, основанной на научных теориях о единстве духовного и материального бытия человека, направлено на организацию процесса духовно-нравственного воспитания ребёнка.Программа предусматривает осуществление различных видов деятельности, направленных на практическое воплощение по отношению к Господу, близким, природе.

Средством духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста является введение их в православную культурную и народную традицию через праздники, знакомство с музыкальными и живописными произведениями на евангельские темы, через знакомство со святынями родного края (села).

Программа разработана для детей дошкольного возраста; имеет три основных направления, которые присутствуют в каждом из двух лет обучения, углубляясь в связи с возрастными особенностями детей.

Первое направление – знакомство с православными праздниками.

Второе направление – показ воплощения нравственного идеала православия на примере жития святых.

Третье направление – поучительное чтение и беседы.

В работе используются разные виды деятельности:

- дидактические игры,

- чтение художественной литературы (авторской и народной),

- знакомство с произведениями искусства,

- изобразительная деятельность,

- использование музыкальных произведений.

Целью духовно-нравственного воспитания дошкольника является формирование целостной, совершенной личности в ее гуманистическом аспекте.

Задачи программы:

*Обучающие задачи:*формировать духовно – нравственную личность ребенка и знакомить с важнейшими событиями из Священной истории; расширять представления детей о культурном наследии своего народа; знакомить с христианскими ценностями, основанными на православных традициях.

*Воспитательные задачи*: воспитывать стремление к доброте, правдивости;прививать любовь к Родине, ближнему, родной культуре; воспитывать бережное отношение к природе; воспитывать послушание, трудолюбие, вежливость.

*Развивающие задачи*: развивать навыки доброжелательного общения, внимания, терпения, усердия, способность различать нравственное и безнравственное.

На решение этих задач ориентированы педагогические условия: игровые методы и приемы; интегрированные формы организации занятий; художественно-эстетическая и предметная-развивающая среда. Процесс обучения предполагает применение различных форм (как групповая, так и индивидуальная) организации проведения кружка.

**Актуальность**

Духовно-нравственное развитие и воспитание предусматривается как принятие детьми моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. В последние годы много говорят о кризисе нравственности и бездуховности, который проявляется, прежде всего, в доминировании материальных ценностей над духовными, что приводит к искажению представлений детей о таких добродетелях, как доброта, милосердие, великодушие, справедливость, гражданственность и патриотизм. Отмечается общий рост социальной напряженности и агрессии, что отражается на детях, проявляется в детской агрессивности и враждебности. Искажения нравственного сознания, эмоциональная, душевная и духовная незрелость прослеживаются сегодня у детей дошкольного возраста.

Детская картина мира - это в совокупность его знаний, представлений, смыслов, раскрывающихся через отношения со сверстниками и взрослыми. В последнее время проявляется тенденция размывания границ детских представлений о добре и зле, к сдвигу этих границ в негативную сторону. Поэтому нужна целенаправленная работа с дошкольниками по духовно-нравственному развитию и воспитанию.

Детство - уникальный период человеческой жизни. То, что заложено в детстве, определяет всю дальнейшую жизнь человека. Детство имеет свои проблемы, трудности, этапы нравственного становления. Ребёнок с самого начала должен учиться совершать поступки, правильно реагировать на трудности; уметь строить свои отношения с другими людьми на основе нравственных норм нашего общества. Развитие, обучение и воспитание ребёнка начинается с момента рождения. Период дошкольного детства является базовым в определении готовности маленького гражданина к его будущей жизни.

Основы духовно-нравственного воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста закладываются в семье. Очень важно, чтобы родители были в курсе всего воспитательно-образовательного процесса, сопереживали малышу и помогали добиться нужного результата. Благодаря взаимодействию с воспитателями и участию в жизни детского сада родители приобретут опыт педагогического сотрудничества со своим ребенком и педагогическим коллективом в целом.

Ведущим принципом в работе дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию является постоянное доброжелательное и творческое взаимодействие педагогического коллектива, детей и родителей.

**Структура программы:**

Программа рассчитана для возрастной группы детей 4 -7 лет на два-три года. Организация совместной деятельности педагога и детей предполагает встречи четыре раза в месяц, по четвергам. Продолжительность встреч 30 мин. Система творческих заданий имеет концентрический принцип построения. Каждая  новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

**Формы работы с детьми по духовно-нравственному воспитанию:**

* Беседы с элементами диалога;
* Занятия на основе метода интеграции;
* Рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов;
* Выставки детских работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду;
* Просмотр презентаций, показы сказок;
* Целевые прогулки и экскурсии;
* Наблюдения;
* Использование физ. минуток.

Только в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии.

**Нормативно-правовой аспект духовно-нравственного воспитания дошкольников**

Организация духовно нравственного воспитания предполагает наличие необходимой законодательной базы.

В настоящее время имеются все необходимые правовые акты на федеральном уровне. В частности, Конституция Российской Федерации глава 1 статья 28, закон РФ «Об образовании» 2007г. глава 2 статья 14 пункт 2, закон «О свободе совести и религиозных объединениях» от 26.09.1997 № 125 ФЗ статья 3 пункт 1 и статья 4 пункт 2, Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности.

02.08.1999 года заключен Договор о сотрудничестве МО РФ и Московской патриархии РПЦ.

Министерство образования РФ разработало Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура» (приложение к Письму МО России от 22.10.2002 года №14-52876ИН/16).

**Совместная деятельность образовательного учреждения с семьей.**

Программа предусматривает проведение совместных праздников с семьями воспитанников, заданные кругом православных праздников (Покров Пресвятой Богородицы, Рождество, Вербное воскресение, Пасха, Троица, день семьи и верности, именины), что позволяет воссоздать духовно – нравственный уклад детской жизни, определяет духовное содержание и нравственный характер общения ребенка с окружающими людьми, миром. Перед праздниками проводится предварительная работа: оформление дошкольниками с родителями выставок поделок, рисунков.

Для родителей проводится лекторий на духовно – нравственные темы: «Роль семьи в духовно – нравственном воспитании ребенка», «Роль православия в истории России».

**Ожидаемые результаты**

Дошкольник в сфере духовно – нравственного воспитания характеризуется:

1. устойчивым интересом к занятиям исторического и этнографического характера; сформированностью представлений о быте, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежда, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи);

2. осознанием нравственной ценности добра, долга, ответственности; пониманием важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, ксвоим обязанностям; владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;

3. овладением речью, т.е. употреблением слов и оборотов старославянского происхождения, обоснованностью значимости каждого вида труда, предназначения орудий труда и предметов быта; ярко выраженными коммуникативными проявлениями;

4. использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.); ярко выраженным эмоциональным настроением.

Программа духовно-нравственного воспитания ставит своей целью достичь следующих результатов:

- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Высшему.

- формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.

**Духовно – нравственное воспитаниев рамках реализации ФГОС ДО**

В методологическую основу разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования была заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Стандарт направлен на решение ряда задач, в том числе и на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества»; «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка…».

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребёнка. Именно в этот период ребёнок приобщается к миру общественных ценностей. Именно в этом возрасте ребёнок входит в этот огромный, удивительный и прекрасный мир. Только в дошкольном возрасте закладывается основасистемы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии. У дошкольника формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу в целом. В процессе духовно-нравственного воспитания углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками, даются представления о непосредственном (дом, двор, улица, село) и далеком окружении (край, страна). Нравственное воспитание дошкольника – это целенаправленное педагогическое воздействие по ознакомлению ребенка с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности.

Особенное место в духовно-нравственном развитии занимает воспитание чувства патриотизма. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию. Это любовь к родным местам, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ, и желание приумножить богатство своей страны. Но начинает формироваться чувство патриотизма у дошкольников с любви к своему ближайшему окружению, с любви к своей семье. Именно в семье закладываются основы патриотизма духовно-нравственных ценностей, семейных традиций, взаимоотношений в семье.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования учитывается принцип этнокультурной ситуации развития детей. Образовательная программа «может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации…». В формировании нравственных представлений, конечно же, важную роль играет знакомство с родным языком. Образцы родного языка очень ярко представлены в художественной литературе, особенно в произведениях устного народного творчества (сказках, песенках, пословицах, поговорках и т. д.). Именно фольклор вмещает в себя все ценности родного языка. В устном народном творчестве сохраняются особенные черты национального характера, присущие ему нравственные ценности. В ходе ознакомления в детском саду детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками происходит приобщение их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Одним из жанров, влияющих на духовно-нравственное развитие детей, являются пословицы и поговорки. Яркость, емкость, эмоциональность образа – всё это воздействует на нравственно-эмоциональную сферу дошкольников. Противоречие, глубоко заложенное в смысл пословиц и поговорок, многовариативность возможного толкования помогают воспитателю создать проблемную ситуацию, решение которой требует от ребёнка нравственного выбора и, конечно же, побуждает ребенка найти выход из данной ситуации.

В пословицах и поговорках в краткой форме и очень метко оцениваются различные жизненные моменты, восхваляются положительные качества, высмеиваются человеческие недостатки. Они содержат целый комплекс рекомендаций, которые выражают народное представление о человеке, о процессе формирования личности, о духовно-нравственном воспитании в целом. Всё это способствует духовно-нравственному развитию дошкольников.

Особое место в произведениях устного народного творчества занимает восхищение мастерством человеческих рук, уважительное отношение к труду и людям труда. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником духовного и нравственного воспитания и развития детей.

Важную роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, проводимые в детском саду. Они выражают национальный характер и самобытность времени, являются яркой формой отдыха педагогов, родителей и детей, которые объединены совместными действиями, общим переживанием.

В духовно-нравственном воспитании большая роль принадлежит не только дошкольному учреждению, которое посещает ребёнок, но и семье. Вся воспитательная работа должна строиться на основе единства знаний, убеждений и действия воспитателя и родителей. Огромное значение имеет пример взрослых: воспитателя, родителей и других близких людей из окружения ребёнка. Именно на положительных эпизодах из жизни старших членов семьи у дошкольников формируются понятие «что такое хорошо, а что такое плохо». Воспитателю необходимо помочь родителям осознать, что именно в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь родители – главные ответственные за воспитание своих детей.

Задача, стоящая перед педагогом – из огромного количества впечатлений, который получает ребенок, отобрать наиболее доступные ему: о природе и о мире животных дома (детского сада, родного края); о труде людей, традициях, общественных событиях и т. д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать и любить. Воспитатель должен продумать, что и как целесообразнее показать и рассказать детям, что необходимо особо выделить, что является наиболее характерным для данной местности или данного края.

Каждый возрастной период характеризуется неповторимыми особенностями, которые необходимо знать и учитывать для достижения эффективных результатов в работе по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. При этом одним из очень важных условий эффективного формирования духовно-нравственных ценностей является индивидуальный подход. Именно индивидуальные свойства личности каждого ребёнка нужно учитывать и развивать в данном контексте.

**Литература**

1. Давыдова Н. В., Мастера: Книга для чтения по истории православной культуры. – М.: Издательский дом «Покров», 2004.

2. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: Т. М. Аникина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – М.: УЦ «Перспектива», 2012. – 248 с.

3. Зеленова И. Н., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 96 с.

4. Ковалева Г. А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.

5. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / Авт.-сост. В. Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с.

6. Шевченко Л.Л. «Добрый мир» методическое пособие

Москва,2014г.

7. Шевченко Л.Л. «Добрый мир» Православная культура для детей,

книги 1, 2, 3,4 Москва, 2014г.

8. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.

9. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. Программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 168 с.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 32 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема кружковой деятельности** | **Цель** |
| **Октябрь** | 1 неделя  Тема: «Мир Божий вокруг нас». | Формировать представление детей о России, о столице и её достопримечательностях. Прививать уважение и любовь к родному селу. |
| 2 неделя  Тема: «Православные храмы родного города». | Рассмотреть и рассказать о храмах нашего села, как о главной достопримечательности. Познакомить со стихотворением В. Бородина «Дорога к Храму». |
| 3 неделя  Тема: «Символы». | Формировать представление о символах: Крест. Вифлеемская звезда. |
| 4 неделя  Тема: «Праздники, иконы». | Знакомить с иконой «Покров Пресвятой Богородицы». Рассказать о церковном празднике 14 октября «Покров Пресвятой Богородицы». |
| **Ноябрь** | 1 неделя  Тема: «Личное и общественное». | Познакомить детей, что есть личное, а что общественное. |
| 2 неделя  Тема: «Храм – как всеобщая ценность». | Продолжать формировать представления детей о храме. Рассказать для чего они нужны, что в них делают. |
| 3 неделя  Тема: «Урок» - вежливости. | Формировать понимание ценности всеобщего благополучия в семье; важности навыков вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. |
| 4 неделя  Тема: «Моя семья». | Учить детей ценить семью, почитать родителей, их здоровье, хорошее настроение. Формировать понятие дружбы. |
| **Декабрь** | 1 неделя  Тема: «Церковный праздник «Введение во Храм Пресвятой Богородицы». | Рассказать о великом празднике; когда он бывает. Показать и рассмотреть икону. |
| 2 неделя  Тема: «Священник – кто он такой». | Формировать представление ребёнка о священнике как человеке особого труда. |
| 3 неделя  Тема: «Скоро новый год». | Рассказать, как православные отмечают этот праздник. Выучить стихотворение «Новый год». |
| 4 неделя  Тема: «Как мы встречаем Рождество Христово». | Познакомить с традициями праздника. Показ презентации. Рисование рождественской звезды. |
| **Январь** | 1 неделя  Тема: «Книга – великая ценность». | Обратить внимание на оформление книг, учить ценить книги, труд людей, которые создавали эти книги – писателей, поэтов, художников. |
| 2 неделя  Тема: «Крещение Господне». | Познакомить с иконой Крещение Господа Иисуса Христа. Просмотр презентации. |
| 3 неделя  Тема: «Вежливость – украшает человека». | Формировать представление о значимости слов вежливости в нашей жизни; понятие дружбы. Учить ценить семью, родителей, их здоровье, хорошее настроение. |
| **Февраль** | 1 неделя  Тема: «Традиции и празднования». | Разъяснить детям, как готовиться к Пасхе. Прочитать рассказ, почему к Пасхе красят яйца. Вспомнить, как празднуют Рождество Пресвятой Богородицы и Крещение Господа. |
| 2 неделя  Тема: «Наблюдательность и творческие способности». | Пробуждать интерес к наблюдениям в праздник Рождество Христово; Пасха Христова, в городах, селах. Показать, как люди отражают свои наблюдения в творчестве. Побудить детей украсить помещение, предложить сделать открытку, выучить стихотворение. |
| 3 неделя  Тема: «Сретение Господне». | Рассказать о встрече весны и зимы. Познакомить с иконой Сретение Господне. Просмотр презентации. |
| 4 неделя  Тема: «Животные и птицы». | Пробуждать интерес и желание к наблюдениям за окружающим миром. |
| **Март** | 1 неделя  Тема: «Растительный мир; явления природы». | Продолжать пробуждать интерес к наблюдениям в природе. |
| 2 неделя  Тема: «Общение и средства общения». | Побуждать детей к общению, правильному использованию слов духовного и культурологического значения, к проигрыванию в сюжетно – ролевых играх моделей правильного поведения, традиций празднований. |
| 3 неделя  Тема: «Эмоциональное развитие детей». | Пробуждать в детях положительные эмоции, чувство радости, душевного расположения. Побуждать желание выражать свои эмоции. |
| 4 неделя  Тема: «Композиция». | Расширять представления о композициях в разных видах и жанрах творческой деятельности, в декоративно – прикладном искусстве, натюрморте. |
| **Апрель** | 1 неделя  Тема: «Благовещения Пресвятой Богородицы». | Познакомить с великим праздником. Рассмотреть икону. Заучивание стихотворения «Апрель». |
| 2 неделя  Тема: «Декоративно – прикладное искусство». | Дать представление о разных изделиях народных промыслов: хохломская роспись, посуда и мебель, городецкие сундуки, кухонныедоски, филимоновские и дымковские игрушки. Показ презентации. |
| 3 неделя  Тема: «Виды искусства, жанры». | Расширять представления детей о разных видах искусства (архитектура, изобразительное искусство, искусство танца, музыка, театр). Формировать представление о жанрах изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. |
| 4 неделя  Тема: Великий праздник «Вход Господень в Иерусалим». (Вербное воскресение). | Пробуждать интерес к празднованию праздника, через показ и беседу о нём. Рисование вербы. |
| **Май** | 1 неделя  Тема: «Пасха Христова – Светлое Христово Воскресенье». | Рассказать, как люди отмечают этот праздник. Рассмотреть икону Воскресения Христова (Сошествие во ад). Аппликация с элементами рисования пасхального яйца. |
| 2 неделя  Тема: «Художники и их произведения». | Продолжать формировать представления о создании книг; Познакомить с представлениями И. И. Шишкина. |
| 3 неделя  Тема: Церковный праздник «Вознесение Господне». | Познакомить детей с иконой «Вознесение Христово». Заучивание стихотворения «Май». Раскрашивание ветки сирени. |
| 4 неделя  Тема: «Музыка в жизни ребёнка». | Знакомить с короткими музыкальными произведениями, с колокольным звоном, с понятиями: «колокол», «колокольный звон». Рисование колокола. |